

Dictée Georges Brassens - Le Robert 2011

Au barde sétois

Non ce n'était pas le radeau de la Méduse, ce bateau. S'y étaient liées d'une amitié qui coulait à flots les bien appariées bougresses, emmerderesses, harengères qui auraient fait renier chrême et baptême aux gens probes et aux jean-foutre, femmes de jocrisses, caponnes et autres gaillardes du même acabit, les lascars quant à eux, et aussi les gens de Sodome et Gomorrhe, ceux qui s'adonnaient à des oaristys prohibées, sujets aux on-dit et aux non-dits, les fiers-à-bras, les fesse-mathieux, les pisse-froid, les boutefeux, tous personnages hauts en couleur, ferraillaient à la barre du rafiote où le bau de lof swinguait sur bâbord et faisaient, comme jadis au bal des Quat'z'Arts, le plus charmant des remue-ménage(s). Sacrées gens quand même qu'on a vus frétiler ce jour-là !

On se serait cru, ça je vous le dis entre quat'z'yeux, à un rancard (rencard) des larrons et luronnes que Brassens avait si souvent chantés. Bohème, gendelette non-conformiste, affichant le même dédain des préjugés que les plus fiers picaros, peu sensible aux appas de la gloire et étranger à l'appât du gain, goûtant la bonne chère et les capiteux hypocras, il aurait bu du petit-lait en oyant la gargotière du grau narrer l'histoire de ces coupe-jarrets, pendants, fripons et sacripants qui s'étaient bastonnés dans sa popote, et qu'elle avait ressassée, sans s'en rassasier, elle qui s'était complu, depuis l'enfance, dans des récits de cape et d'épée.

Elle s'était laissé enjôler par ces bélières et bellâtres du faubourg, s'était prévalu de ses (ces) accointances ambiguës et mis à dos les cons caducs comme les cons naissants. Elle avalait toutes les poudres de perlimpinpin dont l'abreuvaient sycophantes et commères, et croyait, dur comme fer, que le sapeur Camember était un pur uhlan. Des ragoûts et matelotes, elle leur en avait mijoté, qui les avaient appâtés, tout comme les ballades et villanelles de l'éternel estivant qu'elle fredonnait en séchant à des essuie-tout pourpres ses doigts péguant.

Toute empoignade amorcée, quoi que puissent en dire les marauds marrons, quoi que puissent leur répliquer les polissonnes, et quoique tout bon pyrhoneien eût pu à juste titre critiquer par moments ce compte rendu qu'il se serait plu à taxer de bobards et de racontars, se terminait inmanquablement en échauffourée(s) musclée(s) avant d'aboutir devant les chats fourrés et le recors, qui marmonnai(en)t plus de ventre-saint-gris et de cré nom de nom que n'en comptait la Ronde des jurons elle-même !

Annie Le Saux