

Les Journées Georges Brassens 2009 se tiendront le samedi 10 et le dimanche 11 octobre prochains.

Sur le thème, "Génération Brassens", elles se veulent un hommage à la génération qui, contemporaine de Brassens, lui a emboîté le pas en terme de liberté d'expression, liberté de ton, liberté d'interprétation et a donné ainsi naissance à l'une des plus belles pages de la chanson d'auteur française, génération en tête de laquelle on peut installer Brel, Ferré mais aussi Gréco, Ferrat, Moustaki, Nougaro et tant d'autres...

Dans cette optique, les Journées fêteront un anniversaire exceptionnel, celui des 40 ans de l'unique rencontre ayant eu lieu dans leurs vies et leurs carrières respectives, entre Georges Brassens, Jacques Brel et Léo Ferré. C'était le 6 janvier 1969, un entretien bâti pour le journal Rock and Folk, mené par le journaliste débutant François-René Cristiani et enregistré pour RTL.

De cette matière "explosive", où les trois artistes se rencontrent et se racontent, Sandrine Dumarais a commis un film-documentaire attachant de 52 minutes, "Brel, Brassens, Ferré, Trois hommes sur la photo" qu'elle présentera aux Journées, intervenant après la projection, dans un débat avec le public, aux côtés de François-René Cristiani et de Jean-Pierre Leloir, le photographe qui a immortalisé l'évènement, il y a 40 ans, et dont la photo noir et blanc des trois monstres sacrés, a fait le tour du monde !

Le traditionnel Tremplin de la Chanson, compétition de talents amateurs, s'ouvrira donc cette année, au-delà de Brassens, à Brel, Ferré et les autres... jusqu'aux petits derniers au panthéon de la chanson d'auteur, les Bénabar et autre Vincent Delerm, ce qui donnera du piquant à la compétition et une riche palette de couleurs à la programmation musicale 2009, où sont déjà annoncés le groupe Banc Public et l'artiste Goun, parmi les nouveaux venus.

Mais les Journées, ce sont aussi les Chorales, la Fanfare, les Concerts, la Dictée et ses pièges, le Prix Littéraire Georges Brassens - qui succèdera à Marie Nimier, lauréate en 2008 ? -, et la participation du public sur deux évènements off : un spectacle du Théâtre de Marionnettes du parc, spécialement créé pour les Journées, intitulé "Ballade pour l'Ami Georges" et la réalisation de la Fresque Brassens, toile sur bois élaborée par les plus petits et les plus grands, sous la houlette du dessinateur Marc Taraskoff, évoquant 40 ans de poésie Brassensienne, mais chut... d'autres surprises s'élaborent encore dans le secret de l'Amitié et de la Poésie si chères à Georges !

Le tout sera orchestré, sur fond de cuvée spéciale Brassens - attention, bouteilles en tirage limité - par Pierre Schuller à l'animation audiovisuelle et Didier Dicale à l'animation musicale, et sous le parrainage de Victor Laville, parrain d'honneur, et Mario Poletti, amis et confidents de l'ami Georges.