

Prix littéraire Georges Brassens 2021
Lauréat : Nicolas Diat pour *Ce qu'il manque à un clochard*

Pour sa 15^{ème} édition, le Prix Georges Brassens a été attribué lundi 13 septembre 2021 à
Nicolas Diat pour son roman
Ce qu'il manque à un clochard
paru aux éditions Robert Laffont.

Nicolas Diat a remporté le prix au cinquième tour de scrutin, après des délibérations animées.
Réuni à la librairie Le Divan, le jury était composé de :



© Astrid di Crollanza

- Mohammed Aïssaoui, auteur, critique littéraire
- Delphine Chaume, journaliste, productrice,
- Guy Coudert, [ACE15](http://www.ace15.org), organisateur des Journées Georges Brassens
- Nathalie Crom, critique littéraire, *Télérama*
- Bertrand Dicale, auteur, journaliste spécialiste de la chanson
- Véronique Jacob, éditrice
- Isabelle Jarry, auteure
- Joël Jondeau, mécène du Prix littéraire, directeur du Dupont Café
- Victor Macé de Lépinay, réalisateur de radio, producteur à France Culture
- Philippe Touron, libraire

Les autres livres sélectionnés étaient :

- *CAVE 72* de Fann Attiki, éditions J-C Lattés
- *Milwaukee Blues* de Louis-Philippe Dalembert éditions Sabine Wespieser
- *Le Rire des déesses* de Ananda Devi, éditions Grasset
- *Une Eclipse* de Raphaël Haroche, éditions Gallimard
- *Pour que je m'aime encore* de Maryam Madjidi, éditions Nouvel Attila
- *Ultramarins* de Mariette Navarro, éditions Quidam
- *Mobylette* de Frédéric Ploussard éditions Héloïse d'Ormesson
- *Mise à feu* de Clara YSE, éditions Grasset

Le prix 2021 a été décerné lors des 34^{es} Journées Georges Brassens.

Vendredi 8 octobre de 18h30 à 20h

au Dupont Café, 198 rue de la Convention, Paris 15^e

Il sera remis par son mécène Joël JONDEAU, en présence du jury

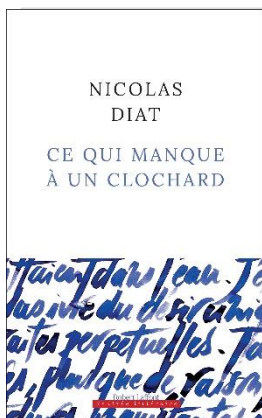
Le Prix littéraire Georges Brassens récompense un livre, paru dans l'année, dont l'esprit et le style rappellent l'esprit du grand Georges, comme l'ont voulu ses fondateurs : René Froment, créateur, en 1987, du Marché du Livre Ancien du parc Brassens (Paris 15^{ème}), Louis Nucéra, Robert Sabatier et Alphonse Boudard.

Les [34^{èmes} Journées Georges Brassens](#) se tiendront les 9 et 10 octobre 2021.

Précédents Prix littéraires Georges Brassens :

- 2020 : Laurent Petitmangin pour *Ce qu'il faut de nuit*, éditions Manufacture de livres
- 2019 : Didier Blonde pour *Cafés etc.*, éditions Mercure de France
- 2018 : David Hennebelle pour *Mourir n'est pas de mise*, éditions Autrement
- 2017 : Olivier Chantraine pour *Un élément perturbateur*, éditions Gallimard
- 2016 : Guy Boley pour *Fils du feu*, éditions Grasset
- 2015 : Isabelle Monnin pour *Les gens dans l'enveloppe*, éditions JC Lattès
- 2014 : Sylvain Prudhomme pour *Les grands, éditions* L'Arbalète-Gallimard
- 2013 : Alexis Salatko pour *Folles de Django*, éditions chez Robert Laffont
- 2012 : Joy Sorman pour *Comme une bête*, éditions Gallimard
- 2011 : Alain Guyard pour *La Zonzon*, éditions du Dilettante
- 2010 : Alain Mabanckou pour *Demain, j'aurai vingt ans*, éditions Gallimard
- 2009 : Bernard Chapuis pour *Le rêve entouré d'eau*, éditions Stock
- 2008 : Marie Nimier pour *Les inséparables*, éditions Gallimard
- 2007 : Jacques A. Bertrand pour *J'aime pas les autres*, éditions Julliard
- 2006 : Muriel Barbery pour *L'élégance du hérisson*, éditions Gallimard

Ce qu'il manque à un clochard



Présentation de Robert Laffont :

Marcel Bascouard a vraiment existé. Ce mendiant, séparé de sa famille, vivait dans des masures et vendait ses toiles au prix qu'on lui offrait. Il est né en 1913 et a été assassiné en 1978. Dessinateur de génie, travesti, poète et photographe, il a choisi pour sœurs d'existence solitude et pauvreté. Les extases n'étaient pas loin pourtant. Dans ces Mémoires romancés, tout imprégnés d'une douce mélancolie, la prose avoisine souvent la poésie, retournant la misère en gloire.

L'avis de la librairie Le Divan : Ce livre est un portrait passionnant et bouleversant d'un artiste unique. **Une révélation !**

Nicolas Diat

Nicolas Diat est écrivain et éditeur. Il est l'auteur d'essais, dont *Un temps pour mourir*, couronné par l'un des grands prix de l'Académie française. *Ce qui manque à un clochard* est son premier roman.

→ En savoir plus : [le site de l'éditeur](#)

Contacts

ACE15
Ghislène Fonlladosa
06 82 17 87 92
gfonlladosa@gmail.com
ace15.org

Librairie Le Divan
Philippe Touron
01 53 68 90 68
ph.touron@ledivan.com
203 rue de la Convention, Paris 15^{ème}
librairie-ledivan.com

Dupont Café
Joël Jondeau
198 rue de la Convention, Paris 15^{ème}
[Dupont café Convention](#)