

- **Haire** (n. f.), **hère** (n. m.), **ère** (n. f.) et **ers** (n. m.) et **air** : voici un beau panel d'homonymes réunis en quelques phrases (il n'y manque qu'« aire » et « erre », ce dernier figurant ci-dessous dans l'expression **aller grand-erre** [**grand'erre**] = à bonne allure). Voici la définition des moins usités d'entre eux : **haire** : grossière chemise (porter la haire et le cilice) ; **hère** : homme misérable ; **ers** : plante fourragère (les amateurs de mots croisés, alias cruciverbistes, connaissent bien ce mot)
 - **Sylleptique** (adj.) : cet adjectif vient du mot syllepse (n. f.), déjà employé dans la dictée de 1993, qui signifie : accord selon le sens et non selon les règles grammaticales (« Minuit sonnèrent »)
 - **Bistre** (adj. inv.) : brun noirâtre, bis
 - **Ex abrupto** : brusquement, sans préambule. Ne pas mettre de trait d'union
 - **Demies** : nom signifiant la moitié d'une unité : « des demies de champagne » est l'abrégié de « des demi-bouteilles de champagne ». Demi au masculin signifie aussi un verre de bière qui contenait à l'origine un demi-litre et qui ne contient plus qu'un quart ! Souci d'économie ou incitation à l'abstinence ?
 - **Métempsychose** (n. f.) : réincarnation. Quoique de même étymologie que « psychose », ce nom s'écrit sans « h »
 - **Hypoténuse** (n. f.) : dans un triangle rectangle, le côté opposé à l'angle droit. Quelqu'un ignore-t-il que le carré de l'hypoténuse est égal à la somme des carrés des deux autres côtés (théorème de **Pythagore**) ?
 - **Contiguë** (adj.) : au féminin (singulier et pluriel), l'adjectif « contigu » prend un tréma sur le « e », tout comme « ambiguë », « exigüë »
 - **Dahlia** (n. m.) : classique des dictées pour la place du « h » et déjà présent dans celle de 1993
 - **Qu'il avait vues mûrir** : il avait vu les fraises (et non les dahlias bien sûr) mûrir
 - **Surir** : à la différence de « mûrir », ne prend pas d'accent circonflexe sur le « u »
 - **Saprophyte** (n. m.) : qui tire les substances qui lui sont nécessaires des matières organiques en décomposition (« champignons saprophytes »). Le choix de ce mot réside dans son homophonie avec les termes qui le précèdent « ça profite »
 - **Boutefeux** (n. m., au pluriel : des boutefeux) : personne qui suscite des querelles. S'écrit en un seul mot
 - **Aulx** : pluriel vieilli d'ail (des ails). Ici, vu le contexte horticole, on ne pouvait pas hésiter avec « Je regardais monter les eaux »
 - **Monauraux** (adj.) : pluriel de monaural, relatif à une seule oreille. La difficulté était d'écrire « au » et non « o ». Cette orthographe s'explique par le fait qu'« oreille » vient du latin « auris »
 - **Tautologie** (n. f.) : répétition inutile de la même idée sous une autre forme (« Je l'ai vu, de mes yeux vu », « c'est sûr et certain »)
 - **Il appert** : il apparaît, il ressort. Le verbe « apparoir » n'est usité qu'à la 3^e personne du singulier du présent de l'indicatif
 - **Imbécillité** : s'écrit avec deux « l », alors qu'« imbécile » n'en a qu'un
 - **Le hêtre et le paraître** : « hêtre » ne peut être confondu avec « être », l'auteur aurait, dans ce cas, écrit « L'être »
 - **Que j'ai vu cueillir** : dans ce cas, contrairement à l'exemple ci-dessus, « acanthes » et « edelweiss » sont les c.o.d. du verbe cueillir et non du verbe voir
 - **Déhiscence** (n. f.) : en botanique, ouverture des fruits
 - **Vis comica** : expression latine qui signifie force comique
 - **Se sont souri puis se sont tus** : « se sont souri » = ont souri l'un à l'autre, il n'y a pas de c.o.d. « Se sont tus » : se taire est, comme « s'apercevoir de », « s'attaquer à », « se douter de » un verbe accidentellement pronominal, dont le participe passé s'accorde avec le sujet
 - **Elzévir** (n. m.) : livre imprimé en Hollande par la famille des Elzévir. C'est aussi un caractère d'imprimerie à empattements triangulaires
 - **In-octavo** (adj. inv. ou n. m.) : format d'imprimerie. Déjà employé dans la dictée de 1992
 - **Dipsomanie** (n. f.) : impulsion morbide à boire des liquides alcooliques avec excès et par accès
 - **Qu'en-dira-t-on** (n. m. inv.) : ne pas oublier les traits d'union
-